



---

# MODERN TIMES LIVE

Maggid

---

**Modern Times** is misschien wel de meest iconische van Chaplins films: tijdloze visuele humor gaat hand in hand met niet mis te verstane maatschappijkritiek. In zijn rol van "tramp" moet Chaplin zien te overleven in een tijd waarin alles snel verandert: de massaproductie en lopende band, de Grote Depressie van de jaren '30, de sociale onlusten enzovoort. Chaplin heeft vooral oog voor de miserabele omstandigheden die deze "vooruitgang" voor de gewone mensen heeft geschapen. Toch ziet hij nog een positieve noot in de steun die mensen elkaar kunnen geven in tijden van nood, en natuurlijk in de liefde.

**Maggid** begeleidt dit meesterwerk met originele muziek van Klaas Van Heddeghem, in combinatie met improvisatie. Met dit project betreedt Maggid voor hun nieuw terrein. De groep legde zich tot voor kort vooral toe op improvisatie met Oosterse muziek. Ze wonnen dit jaar in München de "Mosche Beregovski Award", en spelen in de nasleep daarvan op verschillende Duitse wereldmuziekfestivals in onder andere Weimar en Augsburg. In februari 2012 nemen ze hun debuutalbum live op in De Werf in Brugge.

Dit project kwam tot stand met de steun van Brugge Plus, met dank aan Elsie Roose en Noël Steen.

---

**Speelduur: 1 x 80'**  
**Heel het seizoen beschikbaar**  
**Eigen geluidstechniker**  
**Geluid, licht, beamer en projectiescherm van de zaal**  
**1.750 euro + 6% btw**

---